



J. Peter Burgess

# L'expérience de la catastrophe

# Vivre avec les catastrophes

Cohabitation

Autonomie de l'homme

Externalité du danger

Expérience prophylactique des menaces

Fatalisme

La catastrophe est tolérable, gérable

La catastrophe suivent les lois des sciences dures

# Organisation de l'exposé

1. La métaphysique de la catastrophe
2. Introduction à la théorie de l'affect
3. Conséquences pour l'analyse de la catastrophe

# 1. La métaphysique de la catastrophe

La rationalité matérielle des catastrophes

Gestion de risque et catastrophes

Il n'y a pas d'expérience de la catastrophe

## 2. La théorie de l'affect

L'affect en psychanalyse

L'affect en sciences cognitives

L'affect en philosophie

Spinoza

Bergson

Deleuze et Guattari

Massumi

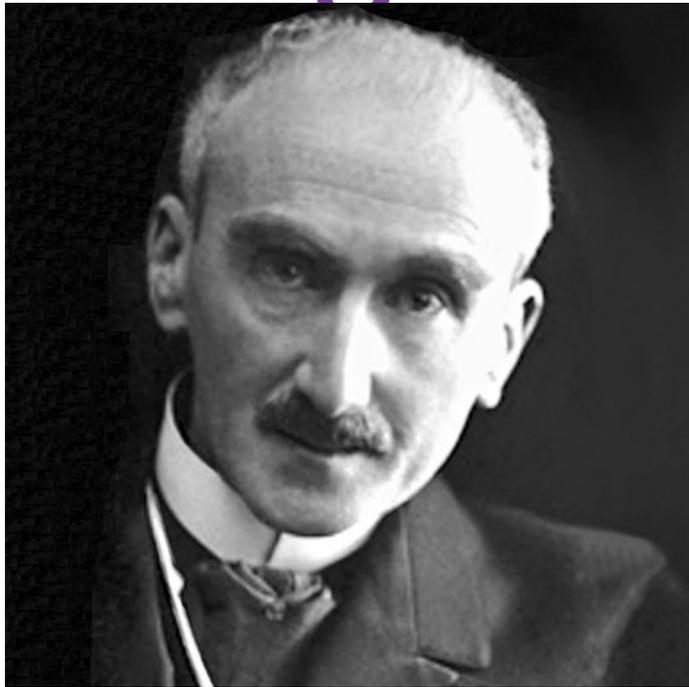
# Spinoza



Par affects [sentiments], j'entends les affections corps, par lesquelles la puissance d'agir de ce corps est augmentée ou diminuée, aidée ou empêchée, et en même temps les idées de ces affections

Ethique (1664)

# Bergson



L'affect[ion] est donc ce que nous mêlons de l'intérieur de notre corps à l'image des corps extérieurs.

Matière et mémoire (1887)

# Deleuze et Guattari



Un monument ne commet pas, ne célèbre pas quelque chose qui s'est passé, mais confie à l'oreille de l'avenir les sensations persistantes qui incarnent l'événement

Qu'est-ce que la philosophie (1997)

# Deleuze et Guattari



Les figures esthétiques [...] n'ont rien à voir avec la rhétorique. Ce sont des sensations : des percepts et des affects, des paysages et des visages, des visions et des devenir...

Qu'est-ce que la philosophie (1997)

# Massumi



L'intensité variable détache le récit de l'événement de sa piste.

L'affect rompt avec la continuité des récits et crée une continuité des émotions.

Le langage fonctionne sur deux niveaux :

- lineaire
- attente

L'autonomie de l'affect (1997)

# 3. Conséquences

Effets d'intensité

Effets de sémiose : le devenir le réel à force des signes

Effets de temporalité.

Effets de pouvoir

Effets d'étendue de la catastrophe

Effets de danger

Effets d'incertitude

Que les choses continuent  
comme avant, voilà la  
catastrophe  
Walter Benjamin



Que les choses continuent  
comme avant, voilà la  
catastrophe  
Walter Benjamin

