

Denis BEAUDOUIN, *Membre de la commission d'histoire de la Société d'encouragement de l'industrie nationale*

« La facture d'instruments scientifiques au XX^{ème} siècle. Esquisse des évolutions récentes. »

Qui construit les instruments indispensables aux scientifiques, sans lesquels ils seraient borgnes et manchots ? On tentera de répondre à cette question en évoquant aussi bien les artisans que les entreprises spécialisées, les ouvriers des centres de recherche que les start-up créées par des chercheurs, au cours du XX^{ème} siècle et actuellement. Et comment ces acteurs ont vu évoluer leur formation – filières, niveaux –, dans les divers « métiers » permettant la réalisation de l'instrument scientifique ?

Appuyés sur quels réseaux, selon quelles formations, avec quelles difficultés et selon quel devenir des hommes se sont lancés dans l'aventure – souvent risquée – consistant à réaliser l'objet scientifique imaginé par le chercheur ? Sans savoir s'il fonctionnera selon la performance attendue, et si le temps passé en fastidieuse mise au point sera récompensé par les quelques exemplaires vendus.

Depuis l'Exposition Universelle de 1900, moment de confrontation des constructeurs français à la concurrence allemande (déjà !), traversant deux guerres et plusieurs moments de belle relance de la recherche, puis confrontés à la révolution du transistor, du circuit imprimé, du calcul intégré généralisé dans tous les instruments, les constructeurs d'instruments scientifiques ont connu de profonds bouleversements. Mais l'activité reste bien vivante dans un univers mondialisé. Beau sujet d'études, qui pourrait donner lieu à de passionnants approfondissements !